

Số: *425*/SGDDĐT-GDPT
V/v thông báo kết luận Hội nghị
Giao ban PPDH “Bàn tay nặn bột”
và dạy học Mĩ thuật theo phương
pháp mới cấp Tiểu học

Hà Tĩnh, ngày *03* tháng 4 năm 2018

Kính gửi: Phòng Giáo dục và Đào tạo các huyện, thị xã, thành phố

Thực hiện nhiệm vụ công tác tháng 3/2018, trong các ngày 14, 19, 20 và 23/3/2018, Sở Giáo dục và Đào tạo đã tổ chức Hội nghị Giao ban dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” và dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới cấp Tiểu học. Hội nghị được tổ chức tại 4 Cụm. Cụm 1 (gồm các đơn vị: TX Kỳ Anh, Kỳ Anh, Cẩm Xuyên) tổ chức tại Trường TH Sông Trí, thị xã Kỳ Anh; Cụm 2 (gồm các đơn vị: TP Hà Tĩnh, Thạch Hà, Lộc Hà) tổ chức tại Trường TH Thạch Bằng, huyện Lộc Hà; Cụm 3 (gồm các đơn vị: TX Hồng Lĩnh, Can Lộc, Nghi Xuân, Đức Thọ) tổ chức tại Trường TH Bắc Hồng, thị xã Hồng Lĩnh; Cụm 4 (gồm các đơn vị: Vũ Quang, Hương Sơn, Hương Khê) tổ chức tại Trường TH Thị trấn Vũ Quang, huyện Vũ Quang.

Tại Hội nghị, các đại biểu đã trực tiếp thăm lớp, dự giờ tiết dạy môn Tự nhiên và Xã hội (Khoa học) theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” và tiết dạy Mĩ thuật theo phương pháp mới; trao đổi thảo luận về tiết dạy; đánh giá thực trạng việc thực hiện phương pháp dạy học “Bàn tay nặn bột” và dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới ở các trường tiểu học.

Sau phân trao đổi, thảo luận tại Hội nghị, Lãnh đạo Sở Giáo dục và Đào tạo kết luận như sau:

I. Về công tác chuẩn bị

Các Phòng GDĐT: thị xã Kỳ Anh, huyện Lộc Hà, thị xã Hồng Lĩnh, huyện Vũ Quang đã chuẩn bị chu đáo các báo cáo đánh giá quá trình triển khai, các giải pháp thực hiện, kết quả đạt được và nêu lên một số khó khăn khi thực hiện dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” và dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới; đồng thời đã chỉ đạo các Trường Tiểu học Sông Trí (TX Kỳ Anh), Thạch Bằng (Lộc Hà), Bắc Hồng (Hồng Lĩnh), Thị trấn Vũ Quang (Vũ Quang) chuẩn bị cơ sở vật chất và các tiết dạy công phu, chu đáo.

II. Kết quả Giao ban

Các cụm giao ban đã nghe báo cáo của các Phòng GDĐT thị xã Kỳ Anh, huyện Lộc Hà, thị xã Hồng Lĩnh, huyện Vũ Quang về việc triển khai dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” và dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới của đơn vị; chia sẻ những khó khăn vướng mắc, đồng thời đưa ra các giải pháp để thực hiện có hiệu quả.

Dự 08 tiết dạy (04 tiết môn Khoa học và 04 tiết môn Mĩ thuật) ở 4 cụm, các đại biểu đều đánh giá cao sự thành công của các tiết dạy. Các tiết dạy được chuẩn bị chu đáo, công phu. Giáo viên đã thể hiện đúng quy trình của tiết dạy theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” và phương pháp dạy học Mĩ thuật mới, học sinh hứng thú học tập. Tuy nhiên, ở tiết dạy theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” có tình huống đưa ra chưa được khai thác từ các kiến thức mà học sinh đã được học, được biết, chưa chú trọng đến các bước thực hành, phần kết luận thực hành vẫn còn phụ thuộc vào sách giáo khoa; ở tiết dạy môn Mĩ thuật, sản phẩm của học sinh chưa đa dạng, việc giới thiệu sản phẩm của học sinh chưa trọng tâm.

III. Định hướng thực hiện trong thời gian tới

1. Về phương pháp dạy học “Bàn tay nặn bột”

Các Phòng Giáo dục và Đào tạo cần rà soát, đánh giá lại việc thực hiện dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” ở các trường tiểu học, từ đó tiếp tục chỉ đạo tốt các nội dung sau:

- Xác định được các tiết có thể áp dụng được dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” (các tiết có thể áp dụng một phần, hay toàn bộ nội dung của bài), xây dựng kế hoạch chỉ đạo thực hiện dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” cho giáo viên;

- Tiếp tục rà soát, thống kê các trang thiết bị và đồ dùng dạy học đáp ứng yêu cầu, từ đó mua sắm bổ sung vào các thiết bị dạy học của nhà trường;

- Ở các trường có điều kiện về cơ sở vật chất, bố trí phòng học riêng để dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột”;

- Đổi mới sinh hoạt tổ chuyên môn theo hướng nghiên cứu nội dung bài học, nhất là những bài học dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột”. Tổ chức chuyên đề, giao ban cụm trường, cấp huyện nhằm bồi dưỡng nâng cao năng lực dạy học theo phương pháp “Bàn tay nặn bột” cho giáo viên;

- Cần thực hiện linh hoạt quy trình 5 bước trong tiết dạy, trong cả 5 bước thì giáo viên chỉ là người nêu tình huống có vấn đề (có thể sắp xếp, định hướng nếu cần thiết) để học sinh chủ động giải quyết các tình huống đó. Trình tự các bước không nhất thiết phải theo thứ tự mà có thể thay đổi nhằm phù hợp nội dung của bài học.

2. Về dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới

a) Về bố trí Thời khóa biểu:

- Bố trí các tiết học Mĩ thuật theo các tiết học liên kế nhằm tạo điều kiện thuận lợi về sử dụng đồ dùng, tạo sự hứng thú học tập và sáng tạo cho học sinh.

- Trong điều kiện không thể bố trí theo các tiết học liên kế, giáo viên phải hoàn thành mục tiêu theo từng tiết học, đồng thời lưu giữ tốt sản phẩm của học sinh để tiếp tục thực hiện quy trình hoàn thiện sản phẩm cho các tiết học tiếp theo.

b) Về tài liệu dạy - học:

- Trên cơ sở Chương trình môn Mĩ thuật cấp Tiểu học (theo Quyết định 16/2006/QĐ-BGDĐT ngày 05/5/2006 của Bộ GDĐT về ban hành Chương trình giáo dục phổ thông) và Sách giáo khoa môn Mĩ thuật hiện hành, giáo viên Mĩ thuật chủ động sắp xếp bài dạy theo hướng nhóm các nội dung bài học thành các chủ đề theo hướng dẫn tại “Tài liệu dạy học Mĩ thuật dành cho giáo viên tiểu học” phù

hợp với tình hình thực tế, đảm bảo yêu cầu đổi mới phương pháp, hình thức tổ chức dạy học đạt hiệu quả cao nhất, góp phần tích cực phát triển năng lực và phẩm chất học sinh.

- Khuyến khích giáo viên và học sinh sử dụng tài liệu “Học Mỹ thuật theo định hướng phát triển năng lực” trong tổ chức dạy - học môn Mỹ thuật.

c) Về cơ sở vật chất và đồ dùng dạy - học:

- Khuyến khích các nhà trường tổ chức dạy - học môn Mỹ thuật ngoài phòng học, tạo không gian mở trong hoạt động dạy - học.

- Việc chuẩn bị đồ dùng dạy - học theo hướng đơn giản, tiết kiệm, hiệu quả, phù hợp với tình hình thực tế của nhà trường và học sinh. Tránh việc chuẩn bị đồ dùng quá cầu kỳ, đắt tiền và lãng phí.

- Sau khi học xong mỗi chủ đề, giáo viên cần lưu giữ các sản phẩm của học sinh cho đến hết năm học. Trong trường hợp sản phẩm của học sinh quá nhiều, giáo viên chủ động lựa chọn hình thức để lưu giữ.

d) Về tổ chức dạy - học:

- Về phương pháp dạy học và các quy trình mỹ thuật thực hiện theo “Tài liệu dạy học Mỹ thuật dành cho giáo viên tiểu học”.

- Căn cứ vào tình hình thực tế của đơn vị, Phòng GDĐT có thể miễn soạn giáo án cho giáo viên Mỹ thuật, để giáo viên dành thời gian cho nghiên cứu bài học và chuẩn bị đồ dùng dạy học.

- Khuyến khích các nhà trường vận dụng phương pháp dạy học Mỹ thuật mới vào tổ chức các hoạt động giáo dục, hoạt động trải nghiệm như: Giao lưu Tuổi thơ khám phá, tạo hình con rối để dạy kể chuyện, viết vẽ theo sách, sáng tác truyện tranh,..

- Chỉ đạo các trường tiểu học chủ động theo dõi, rút kinh nghiệm, hỗ trợ kỹ thuật kịp thời đối với các giáo viên; hỗ trợ các nhà trường gặp khó khăn; tạo điều kiện cho giáo viên Mỹ thuật sinh hoạt chuyên môn theo trường, cụm trường, theo liên cấp giữa giáo viên TH với THCS; tổ chức giao ban cấp huyện để giáo viên được giao lưu, học tập, trao đổi kinh nghiệm với đồng nghiệp.

Trên đây là Thông báo kết luận Hội nghị Giao ban PPDH “Bàn tay nặn bột” và dạy học Mỹ thuật theo phương pháp mới cấp Tiểu học, yêu cầu các Phòng Giáo dục và Đào tạo chỉ đạo các trường tiểu học triển khai thực hiện tốt các nội dung trong văn bản này nhằm nâng cao chất lượng, hiệu quả giáo dục./

Nơi nhận:

- Như trên;
- Giám đốc, các P. Giám đốc;
- Thanh tra Sở GDĐT;
- Văn phòng;
- Lưu: VT, GDPT

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**



Nguyễn Quốc Anh

